



## La compagnie Clo Lestrade présente samedi 21 septembre à Lectoure à 18h30

*La peinture se lève aussi comme le peuple parfois et  
le soleil toujours !*

Les danseurs/acteurs vont suivre le titre du spectacle à la lettre en empruntant des chemins enthousiastes, singuliers et rebelles prenant leur origine, leur force primitive au cœur du Salon des Refusés de 1863, qui vit des peintres hués, conspués par un public dont les rires sifflaient comme des balles.

Ces peintres qu'on allait appeler les Impressionnistes ouvraient ainsi en magnifiques lutteurs la voie à l'Art Moderne, et ce, dans une période politiquement très troublée.

Sur des chemins chorégraphiques, on croisera des tableaux, des portraits dansés autour de Degas, Cézanne, Manet, Monet, Whistler, Berthe Morisot sans oublier l'irruption de notre monde contemporain afin de restituer tout ce que nous devons à leur fureur révolutionnaire.

Interprètes : Bruno Blais, Pierre Campos, France David, Robert Gourp, Clo Lestrade, Karine Ludinard, Tatiana Villemin

Lumière : Christian Toullec – Son : Sophie Laguerre.

**Durée : 50 mn**  
**Plein tarif 10 € - tarif réduit 5 €**