



**Association IMAJ' :**  
16 bis rue Rouget de Lisle 32000 Auch  
Tél : 05 62 60 28 28  
Mél : admin@imaj32.fr  
Web : www.imaj32.fr

---

## **ESPACE MUSIQUE : LE CRI'ART**

9 bis rue de l'industrie 32000 Auch (bureau, billetterie, répétition, Rock School)

16 bis rue Rouget de Lisle 32000 Auch (entrée concerts)

Tél : 05 62 60 28 17

Mél : criart@imaj32.fr

Web : [www.imaj32.fr/criart](http://www.imaj32.fr/criart)

[www.facebook.com/criart.imaj](https://www.facebook.com/criart.imaj)

[www.twitter.com/Cri\\_Art](https://www.twitter.com/Cri_Art)

[www.instagram.com/cri\\_art\\_32](https://www.instagram.com/cri_art_32)

## **////////////////////// Protocole Concerts**

Même si la reprise de l'activité concerts n'est pas celle espérée, après 6 mois interminables mois de silence, le Cri'Art est heureux d'enfin pouvoir **REMETTRE LE SON !**

Nous trépignons d'impatience de vous accueillir à nouveau et ce bien évidemment dans le strict respect des mesures sanitaires en vigueur.

Bien que forcément contraignant, le protocole mis en place est assez simple. Nous espérons qu'il n'altérera pas votre plaisir d'écoute et ne freinera pas votre curiosité.

- Port du masque obligatoire (non fourni).
- Sens de circulation et distanciation (file d'attente, entrée, sortie, bar, toilettes).
- Concerts en configuration assise avec jauge réduite (30 pl. max).
- Réservation en ligne privilégiée\*.
- Bar fermé.
- Paiement sans contact privilégié.
- Pas de vestiaire.
- Fermeture accès concert et billetterie dès le début du concert (30 min après l'ouverture de portes).
- Pas d'espace fumeur.
- Sortie définitive.

*\* Compte tenu de la jauge réduite, seule notre billetterie en ligne est accessible.*

*En cas d'empêchement, merci de bien vouloir nous prévenir afin de remettre à disposition votre billet (même pour les concerts gratuits).*

## **////////////////////// Modifications de la Programmation** (mise à jour du 14/10)

### **MODIFICATIONS DE LA PROGRAMMATION (mise à jour du 15/10)**

En raison des normes sanitaires en vigueur et notamment le fait que le public doit être assis lors des concerts, nous avons décidé en accord avec les concernés de déprogrammer certains artistes dont

l'esthétique musicale ne peut s'adapter à ses conditions.  
A noter que certaines actions culturelles seront également impactées.

### > ANNULATIONS, REPORTS :

- Tutu Moustache est déprogrammé de la soirée du 25/09 -> voir la programmation et remboursement
- Tangled Tape est annulé -> voir la programmation et remboursement
- MB14 / Soheib / Kenozen est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- Halloween Kids Party est annulée. -> voir la programmation
- Atili est déprogrammé de la soirée du 06/11. -> voir la programmation
- Jason Mist est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- The OtherVoices / Between est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- Jamy& Axel est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- Les Ramoneurs de Menhirs / Bard Box est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- Lofofora / Death Match est annulé. -> voir la programmation et remboursement
- The Killing Floor / Bubblig Rats / The G.R.A.V.'s / Acid Test II est annulé. -> voir la programmation et remboursement

### > NOUVELLES DATES :

- Johnny Makam (musiques des Fêtes de Turquie, Bulgarie, & Macédoine)  
>Concer'Tôt, jeudi 15 octobre à 19h, -> voir la programmation
- Common Ground (soul hip hop)  
>Concer'Tôt, jeudi 26 novembre à 19h, -> voir la programmation

## //////////////////// Agenda Concerts

~~Ven 25.09 > 21h > prévente : 8 € / 5 € / 3 € > sur place : 10 € / 7 € / 5 €~~

~~**Tutu Moustache [rock]**  
**Tangled Tape [nu-soul]**~~

Ven 09.10 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / 10 € > sur place : 17 € / 14 € / 12 €

**MB14 [beatbox]**  
**Soheib [rap]**  
**Kenozen [beatbox]**

Jeu 16.10 > 19h > gratuit >Concer'Tôt - sortie de résidence

**Johnny Makam [musiques des fêtes de Turquie, Bulgarie & Macédoine]**

~~Ven 06.11 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / gratuit adhérent > sur place : 17 € / 14 € / gratuit adhérent~~

~~**Atili [electro dub skank music]**  
**Jason Mist [nu-roots]**~~

~~Ven 20.11 > 20h30 > prévente : 12 € > sur place : 15 € > orga. Asso Casarmony  
The OtherVoices [tribute to The Cure]  
Between [folk]~~

Jeu 26.11 > 19h > gratuit > Concer'Tôt - sortie de résidence  
Common Ground [soul hip hop]

~~Ven 27.11 > 21h > prévente : 14 € / 11 € / 9 € > sur place : 16 € / 13 € / 11 €  
Les Ramoneurs de Menhirs [punk celtique]  
Bard Box [electro rock dub punk]~~

~~Ven 04.12 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / 10 € > sur place : 17 € / 14 € / 12 €  
Lofofora [rock metal fusion]  
Death Match [trash groove metal]~~

~~Ven 11.12 > 20h00 > 5 € tarif unique > concerts / tombola / projections / concours de  
déguisement / miam sur place et à emporter > orga. asso Papa Legba  
The Killing Floor [veryoldschool blues]  
Bubbling Rats [psychobilly]  
The G.R.A.V.'s [blue punk psychedelic]  
Acid Test II [test rock]~~

## ////////////////////// AgendaActions Culturelles

Mar 29.09 > gratuit > classes CM1/CM2 école Marie Curie  
Ecoute écoute [prévention sur les risques auditifs]

~~Jeu 08.10 > gratuit > spécial étudiants > intervenant : FilipéGhettoBlaster 33  
Semaine de l'Etudiant 2020 « Clean walk »~~

### Ateliers Cultures Urbaines pour la PJJ

Lundi 26 octobre

Atelier percus

Mardi 27 octobre

Atelier écriture / expression orale et M.A.O

Mercredi 28 octobre

Stage Mix

Jeu 29.10 > gratuit > centre de loisirs GACG > intervenant : FilipéGhettoBlaster 33  
Initiation au mix

### ~~Halloween Kids Party [jeune public]~~

~~Ven 30.10 > 14h-16h > ouvert à tous > gratuit~~

~~Mer 25.11 > 15h > gratuit~~

~~« Masique » par Jamy & Axel~~

Mer 02.12 > 18h > gratuit

Préparer sa sortie d'album en autoproduction [rencontre pros]

Lun 07.12 > au Cri'Art > gratuit > Lycéens & collégiens

Mar 08.12 > hors les murs > gratuit > Lycéens & collégiens

Peace & Love [prévention sur les risques auditifs]

# //////////////////////////////////////Concerts

Ven 25.09 > 21h > prévente : 8 € / 5 € / 3 € > sur place : 10 € / 7 € / 5 €

**Tutu Moustache [rock]**

**Tangled Tape [nu-soul]**

Février 1985, les cinq frères **Moustache** sont victimes d'un accident d'avion sur la Cordillère des Landes. Leur tournée subitement stoppée, ils échouent aux portes du top 50 des groupes à moustache. Janvier 2016, les cinq garçons dans le coma se réveillent subitement suite à l'annonce de la sortie du nouvel album de Kyo. Bien décidés à devenir le meilleur pop-band de la Nation, ils mettent tous leurs espoirs entre les mains du Pr. Esperanto Bogdanov pour retrouver leurs apparences de jeunes puceaux pré-pubères. Ces 5 musiciens auscitains arrivent sans complexe à nous livrer une musique explosive et surprenante, entre Carla Bruni et Rage Against The Machine, entre Bourvil et les Beastie Boys, avec un soupçon de Patrick Coutin... un spectacle à ne pas louper !!!

Sublimant la soul et le trip-hop d'hier et d'aujourd'hui, **Tangled Tape** nous offre une nu-soul intergénérationnelle, lourde et captivante. Né de la rencontre du beatmaker Solen Goffi et la chanteuse Ornella Mesplé-Somps, et prenant sa source dans les années 60 et l'âge d'or de la Black Music, Tangled Tape crée une brèche temporelle où J. Dilla rencontrerait Curtis Mayfield et Al Green pactiserait avec ErykahBadu.

Ven 09.10 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / 10 € > sur place : 17 € / 14 € / 12 €

**MB14 [beatbox]**

**Soheib [rap]**

**Kenzozen [beatbox]**

Attention OMNI ! **MB14** n'utilise sa voix que pour seul instrument et une loopstation qui recrée boucle par boucle des chansons complètes.

Originaire d'Amiens, cet artiste touche à tout est fasciné depuis l'adolescence par le beatbox, le chant, le rap et un éventail de pratiques lui permettant d'aiguiser ses capacités vocales et musicales.

Perfectionniste et idéaliste, il crée ses morceaux note par note, avec une parfaite maîtrise. Du 100 pourcent vocal, des rythmes aux instruments, en passant par le chant.

Finaliste de la saison 5 de « The Voice », il a été sacré champion du monde de beatbox par équipe en 2018 avec son groupe Berywam avant de prendre son envol en solo.

« Ambitus » son premier EP est un condensé qui reflète à merveille sa personnalité riche et généreuse. Une palette de couleurs et de créativité. On y retrouve la spontanéité de ceux que la passion anime. Oscillant entre Hip-Hop et chant lyrique, entre musiques du monde et bruitages électroniques, abordant des thèmes existentiels tels que la vie, la mort, la nostalgie, le doute de l'artiste ou même le voyage dans le temps, MB14 vous montre la voix et vous emmène vers une aventure sonore, une véritable illusion auditive.

Rappeur, chanteur, saxophoniste ; à seulement 21 ans, **Soheib** est déjà un artiste complet.

Passionné de musique dès son plus jeune âge, notamment la soul, le funk, le jazz, il se met au saxophone à ses 14 ans. Au fil des années, Soheib découvre la musique en intégrant plusieurs formations jazz, latines ou hip hop. Il participe également à de nombreux ateliers et montre un étonnant don pour l'improvisation.

Après le conservatoire et des études en musicologie, Soheib dévoile aujourd'hui une nouvelle facette en prenant le micro pour la toute première fois.

Un deuxième clip tourné à Marseille est en préparation. Les quelques mesures de saxophone sur lesquelles se termine ses chansons sont en quelque sorte sa signature, rappel de son premier amour le jazz.

Filipe, alias **Kenôzen**, est un beatboxer originaire de Toulouse. Couronné lors de nombreux battles en solo, il se classe parmi les étoiles montantes du beatbox français. Champion de France en duo avec Zen'Hit et vainqueur du battle international Florida Beatbox Battle.

De la musique électronique au reggae, en passant par le hip-hop, il multiplie les représentations, en touchant un large public. C'est donc dans un style polyvalent associant technique, voix et musicalité qu'il s'exprime à travers un show 100% à cappella.

Il représentera la France au Championnat du Monde de Beatbox à Berlin en 2020 !

**Jeu 16.10 > 19h > gratuit >Concer'Tôt - sortie de résidence**

**Johnny Makam [musiques des fêtes de Turquie, Bulgarie & Macédoine]**

Johnny Makam est né à Istanbul, où ses musicien·nes venaient s'abreuver à la source de musique Turque et de thé noir. Ils nous invitent à suivre avec eux le chemin des musiques traditionnelles des Balkans, héritage multiculturel qui n'hésite pas à adopter de nouveaux instruments et sonorités, à mélanger musiques anciennes et modernes, improvisations et écritures.

Le Makam est un système musical complexe décliné du Maghreb à la Chine en passant par la Turquie et les Balkans... En route donc vers le grand blues de l'Anatolie Turque et les rythmes aksak tranchants comme des sabres. Ajoutez-y l'électricité du rock de Johnny Makam, et vous voilà embarqué·es vers la danse, vers le cri de joie.

**Ven 06.11 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / gratuit adhérent > sur place : 17 € / 14 € / gratuit adhérent**

**Atili [electro dub skank music]**

**Jason Mist [nu roots]**

**Atili** s'est imposé comme un producteur incontournable. Comptant à son actif de nombreuses collaborations, il a souvent été un soutien de premier choix pour beaucoup d'artistes qui ont fait appel à ses productions.

Largement plébiscité par les playlists radio en France et à l'étranger, chacune de ses interventions fait l'unanimité, toutes réussies et inspirées.

Sur scène, **Atili** ne se ménage pas : outre ses dates en solo, il accompagne également Biga\***Ranx** sur son « 1988 Tour » pour des shows toujours plus poussés et largement soutenus par les prouesses du producteur. De ses collaborations avec des artistes tels que Biga\***Ranx**, Bigred, GappyRanks, Joseph Goton, Prendy...reste une base « Skank Music » qu'il affectionne tout particulièrement.

**Atili** poursuit son exploration des musiques électroniques et ajoute des ingrédients dont on peut trouver l'origine dans les scènes UK et jamaïcaine.

Une première tournée de 50 dates en France en 2019, et un passage par l'île de la réunion, **Jason Mist** rencontre un énorme succès partout où il passe !

Né en Nouvelle-Calédonie, l'artiste de 25 ans à peine, curieux et avide de découvertes, a déjà pas mal bourlingué hors du territoire. Ses expériences lui ont permis de se forger et d'enrichir sa musique en s'ouvrant à d'autres univers. Féru de spiritualité et de philosophie, il est guidé par des valeurs humanistes, qu'il lui tient à cœur de transmettre.

Auteur compositeur interprète, **Jason Mist** est un artiste complet, qui a la particularité de jouer de la guitare slide. Sa musique est à son image de baroudeur flegmatique, les yeux et les oreilles grands ouverts sur le monde. Si **Jason** ne veut se restreindre à aucun genre musical, le son qu'il offre est résolument folk, blues, parfois teinté de reggae.

Un artiste touche à tout qui n'aime pas les frontières !

**Ven 20.11 > 20h30 > prévente : 12 € > sur place : 15 € > orga. Asso Casarmony**

**The OtherVoices [tribute to The Cure]**

**Between [folk]**

Un «tribute band» est un groupe qui joue exclusivement des morceaux tirés du répertoire d'un groupe culte. Lors d'un concert de **The OtherVoices**, c'est donc la musique des mythiques **The Cure** qui est à l'honneur pendant plus de deux heures, pour le plus grand plaisir des fans de rock et de new wave. Sans jamais chercher à singer le groupe de Robert Smith et son look si particulier, le groupe **The OtherVoices** propose depuis 2018 une expérience étonnante qui leur vaut d'être suivis par un public fidèle et éclectique. De la cinquantenaire nostalgique venue entendre des hits au jeune gothique qui ne jure que par les morceaux les plus sombres, tout le monde y trouve son compte. Le groupe interprète les morceaux avec autant de passion et d'énergie que s'il s'agissait de leurs propres compositions et a su convaincre les «Curistes» de la première heure. Considéré comme un des tout meilleurs groupes du

genre, le groupe s'est produit depuis leur passage ici fin 2018 dans de beaux festivals en plein air ainsi qu'au Bikini à Toulouse.

Between... c'est un batteur et un guitariste qui se retrouvent autour d'un répertoire folk.

En plantant un décor digne du salon de votre grand-mère, le duo Between vous convie à passer une soirée entre amis au coin du feu !

Ils s'approprient et revisitent des morceaux folk et pop plus ou moins récents (Bob Dylan, Yodelice, Eddy Vedder, Revolver, Johnny Cash....) et vous invitent à les découvrir ou les redécouvrir de leur point de vue.

Venez passer un moment simple et convivial avec eux, autour d'une musique étonnamment riche et travaillée pour un simple duo !

Bob Dylan, Yodelice, Eddy Vedder, Revolver, Johnny Cash et bien d'autres....

**Jeu 26.11 > 19h > gratuit > Concer'Tôt - sortie de résidence**

**Common Ground [soul hip hop]**

Après une résidence de 4 jours, **Common Ground** vous propose de découvrir son univers abreuvé de soul et de hip-hop.

Abreuvé de Soul et de Hip-Hop, Common Ground allie énergie et groove pour bâtir des compositions tout autant rythmiques que sucrées. Sous l'influence de D'angelo, PJ Morton.., ce groupe de 6 musiciens dégage une complicité et une chaleur contagieuse.

**Ven 27.11 > 21h > prévente : 14 € / 11 € / 9 € > sur place : 16 € / 13 € / 11 €**

**Les Ramoneurs de Menhirs [punk celtique]**

**Bard Box [electro rock dub punk]**

Au printemps 2006, c'est la naissance explosive de **Les Ramoneurs de Menhirs** !

Sur fond de boîte à rythme survoltée, la guitare punk saturée de Loran (guitariste des Béruriers Noirs) rejoint les frénétiques thèmes des sonneurs Eric Goree et Richard Bévilion autour du chant partisan breton de Maurice Jouanne.

Les airs des sonneurs restent fidèles au répertoire traditionnel et s'imprègnent du style des anciens. Le chant navigue avec aisance dans les fondements de la langue bretonne et les quatre différents dialectes bretons sont représentés. Au fil des morceaux, plinn, gavotte montagne, gavotte d'honneur, gavotte pourlet', kas a barzh, laridé ou hanter dro s'enchaînent et se déchaînent !

Les paroles d'origine sont parfois détournées au profit d'un regard contestataire et plus actuel sur le monde. Musicalement, le mélange punk trad est détonant !

Entre modernité et respect de la tradition, canal punk et canal historique se rejoignent dans l'héritage de l'insoumission bérurienne. C'est le début d'une véritable révolution culturelle et trans-générationnelle !

Sur scène, **Bard Box**, seul avec sa constellation d'instruments et de machines...

Ici, pas d'ordinateur ni de pré-enregistrement, Bard Box investit le live à 100 %.

L'homme-orchestre navigue entre improvisation et technique millimétrée. S'inspirant des préceptes du dub, il transcende les genres : rock, reggae, électro, hip-hop, punk...

En scène, il s'amuse, joue, invente et provoque une transe moderne bercée d'humour et de gaité qui saisit le public par son énergie survoltée.

Une performance, une expérience, un one man show à vivre en live !

**Ven 04.12 > 21h > prévente : 15 € / 12 € / 10 € > sur place : 17 € / 14 € / 12 €**

**Lofofora [rock metal fusion]**

**Death Match [trash groove metal]**

Pionniers du metal français depuis 1989, **Lofofora** est devenu grâce à ses textes engagés et un son incisif, le mentor de beaucoup de groupes de rock français. Sans jamais démentir leur réputation, les musiciens de « Lofo » continuent d'arpenter les salles de concerts et de renouveler leur musique pour le plus grand plaisir de leur public.

30 ans... Voilà donc trente ans que Lofofora essaime, crée, expérimente ce composé de métal punk aux embruns groove et doté de conscience. Depuis sa naissance, Lofofora parle à nos ventres rock et nos âmes citoyennes ; trente ans qu'ils dézinguent une à une les aberrations de cette époque et les

absurdités d'un monde dans lequel ils tiennent le cap de l'alternative. Trois décennies de résistance qui relèvent autant de la vocation musicale que de la certitude idéologique. Véritable phoenix de la rage, Lofofera persiste et signe pour ce qu'il faut considérer comme un sacerdoce, une mission : maintenir l'idée que l'art — et la musique au premier rang — est, et doit rester, le miroir d'un monde et de ses sociétés.

Issus du groupe Supremacy, Fabien et Jacques se sont lancés dans une nouvelle aventure à la suite du départ de leur bassiste en créant Death Match milieu 2019. Fabien qui était guitariste dans ses créations précédentes décide de passer du côté de la rythmique avec une quatre cordes. Après avoir composé les premiers titres, les 2 sont rejoints par Red qui prend le poste de guitariste et qui rajoute d'emblée sa touche agressive et précise. Death Match est un groupe de thrashmetal inspiré directement de la société actuelle et de ses défauts, se dégradant jour par jour, créant un univers dystopique de rébellion, de combat, de guerre semblables à la fiction et aux jeux vidéos.

**Ven 11.12 > 20h00 > 5 € tarif unique > concerts / tombola / projections / concours de déguisement / miam sur place et à emporter > orga.asso Papa Legba**

**The Killing Floor [veryoldschool blues]**

**Bubbling Rats [psychobilly]**

**The G.R.A.V.'s [blue punk psychedelie]**

**Acid Test II [test rock]**

4 groupes de musique portés par le collectif Papa Legba, une tombola, des projections, de la restauration, des stands avec notamment la présence du Collectif Keupon Gascon, un concours de déguisements et un maître de cérémonie : DJ Pento.

**The Killing Floor** est un trio acoustique qui donne la part belle aux reprises des années 50 : Johnny-cash, Big Mama Thornton... Une contrebasse, une voix, une guitare, les racines du rock'n'roll comme amuse-bouche d'une soirée électrique au possible.

**Bubbling Rats** c'est du rock'n'roll aux relents d'égouts, deux guitares crasseuses, une batterie groove et du poil. Créé en 2018 dans les catacombes du Château de Belmont dans le Gers, ils font surface aujourd'hui pour répandre leurs phéromones et faire don de leurs riffs aux psychovores.

Un son fort, chargé de distorsions, un voyage électrique sur les cordes de guitares affûtées, un monstre de rythmes dansant sur les cendres du blues, une voix crachée par des haut-parleurs percés.

**The G.R.A.V.'s** est un mélange intelligent de punk, de blues et de psychédéisme aux influences infinies.

Situé quelque part entre les B-52's et Muddy Waters, ce trio Gascon a su construire un pont entre deux styles musicaux liés par l'intensité mais pas la forme, et se veut l'étendard d'un genre inédit : le Blue-Punk.

S'inspirant de l'énergie Blues du fin fond des swamps mississippiens, la sauce est relevée grâce à une recette bien épicée : des riffs ravageurs et une rythmique à décorner les bœufs servent une voix tirillée entre la rage Punk et la langueur traditionnelle du Blues.

The G.R.A.V.'s est un concept alliant le rudimentaire au primaire : un bon son brut pour faire faire bouger les têtes.

Entre le Rock et les musiques improvisées, l'équilibre tient à peu de choses, et le pari du duo **Acid Test II** est de faire perdre l'équilibre à son auditoire.

Acid Test II improvise sur scène, ne fait que ça. L'osmose générée entre les deux artistes tient à leur énergie, leur envie commune de devenir une avalanche Rock déferlant dans la fosse.

//////////////////// **Actions Culturelles**

**Ecoute écoute [prévention sur les risques auditifs]**

Ecoute Ecoute est un tout nouveau spectacle pédagogique adapté aux plus jeunes. Il prend ainsi la

forme d'un spectacle narratif, ludique et interactif et sera ponctué par des morceaux du répertoire des musicien·ne·s.

Durant le spectacle, le public est amené à pratiquer collectivement la musique à l'aide d'un travail rythmique avec des boomwhakers (instrument à percussions).

**Mar 29.09 > gratuit > classes CM1/CM2 école Marie Curie**

### ~~Semaine de l'Étudiant 2020 « Clean walk »~~

~~Découverte pour les nouveaux étudiants de l'IUT d'Auch, des lieux culturels et sportifs de la ville, à travers une marche écologique et citoyenne (Clean Walk) pour ramasser les mégots de cigarettes. Le circuit se terminera sur le Quai Lissagaray où les attendront le camion musical Ghetto Blaster 33 (ateliers mix et animation musicale) ainsi que des stands des différents partenaires culturels de la ville (IMAJ / CRI'ART, Grand Auch, CIRCA, Ciné 32...)~~

~~Jeu 08.10 > gratuit > spécial étudiants > Intervenant : FilipéGhettoBlaster 33~~

### **Ateliers Cultures Urbaines pour la PJJ**

#### • Atelier percus

Découverte et initiation aux percussions latines (Congas, Bongo, Cloches...) et africaines (Djembe).

**Lundi 26 octobre**

**Intervenant : Franck Segonzac-Barthe**

#### • Atelier écriture / expression orale et M.A.O

Cet atelier a pour objectif de mettre en valeur la parole des jeunes, les aidant à s'exprimer, s'affirmer, et à gagner en confiance

Il permet de découvrir et pratiquer toutes les étapes de la création d'un morceau dans des conditions professionnelles (M.A.O, beatmaking, écriture, enregistrement,).

**Mardi 27 octobre**

**Intervenant : Denfima**

#### • Stage Mix

Ce stage d'initiation permet aux jeunes et moins jeunes de faire un premier pas dans le monde des DJ !

Au programme :

- 1 - Qu'est-ce que le mix.
- 2 - Comment enchaîner les titres de music.
- 3 - Comment scratcher.
- 4 - Initiation sur platines CD et table de mix.

**Mercredi 28 octobre**

**Intervenant : FilipéGhettoBlaster 33**

### **Initiation au mix**

Pendant les vacances scolaires desjeunes de la PJJ et des enfants des Centres de Loisirs du GACG participeront à un stage d'initiation au mix.

Au programme :

- 1 - Qu'est-ce que le mix.
- 2 - Comment enchaîner les titres de music.
- 3 - Comment scratcher.
- 4 - Initiation sur platines CD et table de mix.

**Jeu 29.10 > gratuit > centre de loisirs GACG > Intervenant : FilipéGhettoBlaster 33**

### **Halloween Kids Party [jeune public]**

~~Le Cri'Art et l'Association des Commerçants et Artisans d'Auch s'associent pour que les enfants vivent un moment diaboliquement joyeux !!!~~

~~Au programme : Chasse à la sorcière, Kids Party (déco et vidéo projections, concours de déguisement, ateliers maquillage et coiffure, mix DJ, photo souvenir !!!~~

~~**Ven 30.10 > 14h-16h > ouvert à tous > gratuit**~~

### **CHASSE A LA SORCIERE** (de 9h à 19h chez les commerçants partenaires\*)

Tente de gagner des bons d'achats (chez les commerçants adhérents à l'Association des Commerçants et Artisans d'Auch – voir logo sur les vitrines), fais le tour du centre-ville afin de trouver la sorcière, prends-toi en photo avec le commerce et poste-la à l'adresse suivante : [j.fornengo@gmail.com](mailto:j.fornengo@gmail.com). Les photos seront ensuite publiées sur [www.facebook.com/ACAAuch](http://www.facebook.com/ACAAuch). La plus likée remporte un bon d'achat !

### **KIDS PARTY** (de 14h à 17h au Cri'Art)

#### **Concours du meilleur déguisement\*** (de 14h à 15h30)

Participe à la « boum » au Cri' Art avec ton plus beau déguisement et fais la plus terrifiante photo ! Un jury désignera les gagnants !!!

–14h à 15h30 → photo

–15h30 à 16h → délibération du jury

–16h → Résultats

### **Mix Dj** (de 14h à 17h)

Les enfants ont RDV au Cri'Art pour fêter Halloween en musique !!!

La musique sera assurée par les apprentis DJ (enfant de 7 à 12 ans) qui ont participé au stage mix des vacances de Toussaint au Cri'Art !!!

### **Atelier Maquillage & Coiffure** (de 14h à 16h)

Si tu n'as pas le temps de te maquiller, ce n'est pas grave, on s'occupe de toi !!!

Par Yves Rocher et l'Ecole d'Esthétique & Coiffure Mireille Maignan.

### **Photo Souvenir** (de 14h à 16h)

Pendant l'après-midi, viens faire une photo souvenir seul ou avec tes amis.

Tu pourras récupérer ta photo à partir de 16h.

\* Commerçants partenaires de la journée : CAROLL / FILLES DU SUD / LUCIE SHOES / NEW STYL H&F / TISSUS D'OC / LE DRESSING L'ILE AUX POISSONS / HARMONIE MUTUELLE / MON OPTICIEN / SOUIRE ET CHOCOLAT CAN'S / YVES ROCHER / INFLUENCE / APHRODITE / STOCK AMERICAIN / ENVIE D'AURE MAJO / COURONNE D'OR / JOUECLUB / BIJOUTERIE GALL / OPHELIE / HENRY EDOUARD CELINE JAME / MAISON COLLONGUES / PROMOD / BEAUTY SUCCESS / ANDIAMO AMBIANCE COIFFURE / LINGE DE MAISON PATRICIA / UNIVAIRMER VOYAGE

### **« Masique » par Jamy & Axel**

Au Cri'Art c'est toujours Noël avant l'heure !

Jamy & Axel pour un univers de chansons et magie dans un spectacle « Masique » ! De la joie et de la bonne humeur avec de nouvelles surprises !!!

**Mer 25.11 > 15h > gratuit**

### **Préparer sa sortie d'album en autoproduction [rencontre pros]**

Pour atteindre ce jour béni où l'on vend son premier album, il est nécessaire de bien s'organiser en amont pour ne louper aucune étape (identité visuelle, bio, distribution, promotion, vidéo, stratégie de diffusion ...). L'objectif de cet atelier sera de retracer toutes ces étapes pour construire un rétroplanning réaliste et affronter sans difficulté ces points incontournables dans l'autoproduction de sa musique. À nous les disques de platine !

**Intervenante** : Clotilde BERNIER, ancienne responsable formations / accompagnement à [Paloma / SMAC de Nîmes Métropole](#)

**Inscription obligatoire** : [admin@imaj32.fr](mailto:admin@imaj32.fr) ou 05 62 60 28 28

Atelier en partenariat avec [Octopus](#), Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie.

**Mer 02.12 > 18h > gratuit**

### **Peace & Lobe [prévention sur les risques auditifs]**

Une nouvelle approche des relations entre santé publique, culture et populations jeunes. Il s'agit plus globalement d'une action d'éducation au son et d'information sur les risques auditifs.

Via une animation interactive, mélangeant concert, exposés et diaporama, les intervenants présentent le son, les musiques amplifiées et le volume sonore, le système auditif et les protections auditives.

**Lun 07.12 > au Cri'Art> gratuit > Lycéens & collégiens**

**Mar 08.12 > hors les murs > gratuit > Lycéens & collégiens**

---

## INFO JEUNES AUCH (ESPACE INFOS \ MULTIMEDIA \ PAEJ \ EUROPE)

16 bis rue Rouget de Lisle 32000 Auch

Tél : 05.62.60.21.21

Méls : [ij@imaj32.fr](mailto:ij@imaj32.fr) /// [paej@imaj32.fr](mailto:paej@imaj32.fr) /// [contact@europe-gascogne.eu](mailto:contact@europe-gascogne.eu)

Fax : 05.62.60.07.99

Web : [www.imaj32.fr](http://www.imaj32.fr)

[www.facebook.com/InfoJeunesAuch](https://www.facebook.com/InfoJeunesAuch)

[www.instagram.com/infojeunesauch](https://www.instagram.com/infojeunesauch)

[twitter.com/InfoJeunesAuch](https://twitter.com/InfoJeunesAuch)

## ////////////////////////////////////// Les rendez-vous du BIJ

### Dessiner un manga

**Mercredi 23 septembre > 14h > gratuit**

Tu aimes les mangas ? Ton crayon de démanche, tu veux connaître les bases pour faire tes propres mangas ? Prends ton crayon de papier ou ton critérium, une règle, un bic ou feutre ou liner noir, et joins-toi à nous !

Atelier animé par Halid ALIEV aka Mr Kott, jeune dessinateur avec BEAUCOUP de talent qui expose actuellement dans l'espace expo d'Info-Jeunes Auch

### Gérer mon budget

**Mercredi 30 septembre – 16h30 > places limitées > Inscription recommandée > gratuit**

Pour prendre le contrôle de tes finances, il te faut connaître quelques règles.

L'équipe d'Info Jeunes d'Auch et le Point Accueil Écoute Jeunes te proposent des conseils pour ne plus être dans le rouge, comprendre tes comptes, prendre conscience de tes limites financières et te simplifier la vie

Places limitées /// Inscription recommandée

### ~~Violences conjugales en France ! Les institutions sont-elles aussi responsables ?~~

~~Mardi 03 novembre – 18h30 > places limitées > Inscription obligatoire > gratuit~~

~~Dans le monde, 1 femme sur 3 subira des violences au cours de sa vie. Comment on arrive-t-on à ces violences ? Comment se reconstruire après ? Quelles sont les solutions pour améliorer la situation des femmes ?~~

~~Laura Guérin témoignera de son histoire et lancera une réflexion sur le rôle des institutions dans les actions de lutte contre les violences faites aux femmes et la protection des victimes.~~

~~A noter que cette intervention sera filmée puis diffusée sur Youtube.~~

## ////////////////////////////////////// Espace Exposition

Avis aux artistes, un espace d'exposition mural existe à IMAJ'. Nous invitons chaleureusement les artistes (peintres, photographes, dessinateurs, graphistes...) qui souhaitent partager leur passion et montrer leurs créations à prendre contact avec nous !!!

### « Mr Kott in da place » - Halid Haliev- photographie

Halid ALIEV aka Mr Kott, jeune dessinateur avec BEAUCOUP de talent présente une série de dessin inspiré dans la plus pure tradition manga.

**Septembre 2020**

## « CIRCa 2019 » - Ian Grandjean- photographie

Rétrospective du festival CIRCa 2019.

**Octobre2020**

## « Chercher la petite bête... » -Patrick Mothe- photographie

C'est l'envie de se rapprocher de la nature, de saisir un instant passager, une ambiance et aboutir ainsi à un résultat graphique, poétique, émotionnel.

C'est aussi chercher une sensibilité, une originalité parfois, dans ce qui, au départ, peut paraître commun, habituel.

Voici, en 32 photos de formats différents, l'expression de ces situations, le ressenti face à ces moments souvent espérés, quelques fois provoqués et la plupart du temps furtifs et uniques.

**Novembre2020**

## ////////// Les 6 orientations de la Commission européenne

Le Centre d'Information Europe Direct est un lieu de rencontres et d'échanges autour de l'Union Européenne. On y trouve de l'info et de la documentation, on y travaille des projets, on prépare un départ, etc.

Les orientations de la Commission européenne pour les prochaines années se fondent sur les idées et priorités communes qui unissent les Européens. Elles se concentrent sur six grandes ambitions :

- ▶ Un Pacte vert pour l'Europe
- ▶ Une économie au service des personnes
- ▶ Une Europe adaptée à l'ère du numérique
- ▶ Promouvoir notre mode de vie européen
- ▶ Une Europe plus forte sur la scène internationale
- ▶ Un nouvel élan pour la démocratie européenne.

Dans ce cadre, le CIED Auch Gascogne Occitanie vous propose un éclairage tout au long de cette année 2020 via une publication périodique traitant des 6 thèmes du programme 2019-2024 de la présidente de la Commission européenne, Mme Ursula von der Leyen.

### Semaine thématique au CIED du du 12 au 17 octobre 2020

#### « Une Europe plus forte sur la scène internationale - La mobilité comme outil de coopération

- **Atelier Sac à dos à l'occasion de la 4<sup>ème</sup> édition des #ErasmusDays :**  
Opportunités de départs depuis le Gers vers l'Europe. Présentations de dispositifs de mobilité avec des témoignages et correspondants locaux.  
**Vendredi 16 octobre à partir de 10h -Facebook live**
- **Exposition sur le volontariat**
- **Campagne sur les réseaux sociaux : 1 jour / 1 info**
- **Une publication sur cette priorité de la commission européenne**