

Chemins d'Art en Armagnac

Art contemporain
& patrimoine

Compte-rendu de l'Assemblée générale de Chemins d'art en Armagnac du vendredi 19 janvier 2024

Après la tenue d'un Conseil d'administration essentiellement consacré à l'engagement de nouveaux membres pour celui-ci, l'assemblée générale a été ouverte par le bureau à 18 heures. Vingt trois personnes étaient présentes (avec quelques pouvoirs).

Le **bilan des activités de 2023** a été présenté : rappel des conférences, des art'cafés, des interventions de l'été à la suite des visites organisées par l' Office de Tourisme de la Ténarèze , et rappel également des activités en direction des scolaires.

La **treizième édition se déroulera du 8 juin au 7 juillet 2024** avec son inauguration le 8 juin à 18h dans la cour du musée ou dans le cloître.

Les **lieux de la future manifestation** de juin 2024 ont été annoncés : Notre Dame d'Esclaux près de Saint-Mézard, Saint Aignan sur la commune de La Romieu et deux lieux pour Condom : la cour de l'ancien musée de l'Armagnac et le cloître.

Adopté à l'unanimité, ce bilan est suivi du **rapport financier 2023**, lui-même adopté à l'unanimité. L'arrivée de **trois nouveaux membres** du CA (Sophie Ribes, Agnès Escalup et Cécile Loubet) est acceptée par l'assemblée ainsi que la démission de deux anciens membres (Hedwige Rouille d' Orfeuil et Jean-François Sabathier).

Le bureau collectif de CAA rapporte son entrevue avec le maire de Condom, JF Rousse ; Hélène Delpech, qui représente la mairie, rappelle le passage de la flamme olympique, explique l'implantation des douze œuvres d'art dans Condom. On évoque le vote en mars des subventions accordées par la mairie.

Des échanges ont lieu autour notamment de la difficulté de faire apprécier et de **rendre accessible l'art contemporain à tous les publics**. Le bureau signale l'ouvrage du critique d'art F .Salmeron « itinérances écologiques » qui rapporte entre autres les installations des artistes choisis par Claus Sauer pour CAA au parc de Gauge à Condom, et à Montréal et l' exposition de Myriam Richard à l' ancien carmel en 2021.

Léon, représentant du **collectif d'artistes de La Peyrigne** et commissaire avec Louise et Matéo, arrive et explique leur démarche et leur projet sur les futurs sites.

La séance se termine après 20 heures. Un pot de l'amitié rassemble les participants.

Condom, le 31 janvier 2024,

Henriette Sire Kaplan pour la présidence collective
(Dominique Lajoie, Daniel Lajoie Jo Larrieu)