



## ESPACE MUSIQUE : CRI'ART

9 bis rue de l'industrie 32000 Auch (bureau, billetterie, répétition, Rock School)

16 bis rue Rouget de Lisle 32000 Auch (entrée concerts)

Tél : 05 62 60 28 17

Mél : [criart@imaj32.fr](mailto:criart@imaj32.fr)

Web: [www.cri-art.fr](http://www.cri-art.fr)

[www.facebook.com/criart32](https://www.facebook.com/criart32)

[www.instagram.com/cri\\_art\\_32](https://www.instagram.com/cri_art_32)

## ////////////////////// Concerts

Ven 31.01 • 21h • prévente : 10 € / 7 € / 5 € • sur place : 12 € / 9 € / 7 €

**Karkara [rock psychfuzz]**

**Heeka [rock folk]**

**Hide [rock folk]**

Après la sortie de leur nouvel album « All Is Dust » en mars 2024, **Karkara** propose, dans sa nouvelle tournée, d'embarquer avec eux dans une expérience immersive au sein de leur univers post-apocalyptique.

Munis de leur nouvelle scénographie utilisant des téléviseurs cathodiques transformés en oscilloscopes et branchés sur les amplificateurs, ils ont pour projet de proposer une nouvelle approche de l'expérience live.

En fusionnant le son et la lumière, le groupe donne l'opportunité au public de voir, via les oscillations des téléviseurs, ce qui est joué en temps réel par chaque instrument (basse, guitare, synthétiseurs).

Influencé par The Oh Sees, King Gizzard, King Crimson ou encore Black Sabbath, le power trio offre un déluge de rock psychédélique transmettant leurs obsessions pour les riffs quitracent, les sons de wahwah à n'en plus finir et leur volonté de plonger l'auditeur dans leur narration : une musique globale et immersive qui ne vous lâche pas.

Hier voltigeuse à quatre mètres au-dessus d'un sol de cirque, **Heeka** monte aujourd'hui sur scène accompagnée de sa guitare et de sa voix, déversant ses tripes crues et encore chaudes. C'est dans un univers rock-folk incarné et très personnel qu'elle nous emmène en voyage sur le dos d'un oiseau en vol ayant déjà perdu quelques plumes.

Accompagnée des trois musiciens sur scène, Heeka nous fera découvrir son premier album « The HauntedLemon », entre guitares saturées, chant puissant, batterie incisive, pianos délicats et quelques harmonies de voix.

**Hide** est le projet solo d'Alban Barate, chanteur multi-instrumentiste, membre de la version live du groupe TheLimiñanas et du projet l'Épée (The Limiñanas, Anton Newcombedu Brian Jonestown Massacre et Emmanuelle Seigner).

L'éclectisme serait le terme qui correspondrait le mieux à la musique de Hide tant elle peut s'apparenter à plusieurs styles et influences différentes ; s'inscrivant dans une orchestration entre le rock et la folk, tout en créant des atmosphères sonores uniques et progressives pour chaque titre. La voix quant à elle peut faire penser à Alex Turner, Bon Iver voire à Devendra Banhart.