

La rentrée à l'abbaye de Flaran et dans le réseau des sites et musées du Gers

En aparté

Le continent européen abrite un patrimoine historique considérable, matériel autant qu'immatériel, issu des 750 abbayes d'hommes et des quelque 1500 monastères de moniales, créés par l'ordre cistercien depuis 1098 lors de sa fondation en France à Cîteaux (Bourgogne).

Le rassemblement annuel de l'association internationale *la Charte européenne des Abbayes et Sites cisterciens* se déroulera en partie à l'abbaye de Flaran qui accueillera le samedi 27 septembre l'assemblée générale, réservée à ses adhérents.

Plus de renseignements sur l'association www.cister.net

➤ **En septembre, sur réservation uniquement : Escape Game dans le jardin de l'abbaye de Flaran : Mais où est passé frère Mathieu ?**

Vous êtes dans le jardin de l'abbaye de Flaran en 1251. Votre mission : retrouver frère Mathieu, un des moines de l'abbaye, qui a mystérieusement disparu... Saurez-vous relever le défi en moins d'une heure ?

Adultes et adolescents à partir de 12 ans

Nombre de joueurs par session : 3 à 8 joueurs

Sur réservation uniquement au 05 31 00 45 75

Tarifs : 8€ pour les adultes, 5€ pour les enfants

En cas de pluie, l'animation peut être annulée, reportée ou remplacée par un jeu inspiré du Cluedo.

➤ **Dimanche 7 septembre, 11h30 et 15h30 : Conférence & chants sacrés du flamenco dans le cadre du 4ème Festival Flamenco et Musiques du Sud de Condom.**

Les Amis de Flaran, associés à l'association *Flamenco et Musique du Sud* recevront à Flaran Alba ESPERT, Alba MARTOS et Carmen CATENA pour la dernière journée du 4ème Festival de Flamenco et Musique du Sud.

Cette journée des Amis de Flaran commencera dès le matin par

- à **11h30, une conférence sur les " Chants Sacrés du Flamenco "**

Cette conférence sera donnée sous la responsabilité de Mr Michel Henri Bouchet président de FMS.

Elle se déroulera à la Ferme de la Madeleine.

La journée se poursuivra par **un pique-nique dans le parc de l'abbaye** sous forme d'auberge espagnole.

- à **15h30 un récital clôturera cette journée en l'abbatiale.**

Artistes : Alba Espert (guitare), Alba Martos (Chant), Carmen Catena (danse)

Réservations :

<https://www.amisdeflaran.com/evenements/journees-estivales>

05 62 64 00 00 - 05 62 28 00 80

Journée organisée en partenariat avec le Festival *Flamenco et Musiques du Sud* de Condom.

➤ **Samedi et dimanche 20 et 21 septembre : Journées du Patrimoine 2025**

À l'abbaye de Flaran

Le patrimoine architectural français sera à l'honneur lors de cette 42e édition.

L'incendie de Notre-Dame de Paris, en avril 2019, a suscité un émoi et un élan de générosité sans précédent. Sa renaissance, en décembre 2024, a été là-encore accompagnée d'émotions. Cet exemple témoigne d'un très fort attachement des Françaises et

des Français à leur patrimoine. Un lien particulier confirmé par le succès des Journées européennes du patrimoine : l'année dernière, plus de 6,5 millions de visites ont été organisées dans plus de 17 000 lieux historiques ouverts au public à travers la France.

Les biens bénéficiant de [la protection au titre des Monuments historiques](#) seront bien évidemment à l'honneur lors de cette édition. Depuis sa création en 1830, la protection des Monuments historiques en France s'est concentrée sur l'architecture. En 2022, plus de 45 991 immeubles étaient classés ou inscrits, notamment dans le domaine de l'architecture domestique et religieuse. **C'est le cas de l'abbaye de Flaran, classée en 1914.**

<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr//>

Samedi et dimanche, de 8h30 à 12h : Visite guidée à vélo sur le sentier de la Baïse entre l'abbaye de Flaran et Condom

Des randonnées cyclo-guidées d'une vingtaine de kilomètres sont organisées par Amandine Maurin, chargée d'inventaire du patrimoine de la Conservation départementale pour découvrir le patrimoine architectural *autrement*. D'une durée de 3h30, cette randonnée sera composée de temps de trajet à vélo **sur le sentier de la Baïse entrecoupés par des temps de « visite » devant des éléments du patrimoine sur le thème de la navigation sur la Baïse.**

Rendez-vous devant l'abbaye.

Sur réservation uniquement au 05 31 00 45 75 ou sur Internet : <https://flaranboutique.patrimoine-musees-gers.fr/>

Gratuit dans le cadre des JEP

Informations pratiques :

Adultes, enfants à partir de 12 ans accompagnés d'un adulte.

Randonnée de type « cyclo-découverte » accessible aux débutants (vitesse de maximum 15km/h).

Vélos et casques non fournis.

Privilégier les VTT ou Gravel, voire VTC. Vélos de route fortement déconseillés (sentiers).

Casque obligatoire.

Prévoir une gourde d'eau et un en-cas.

À la suite de la réservation, un bulletin de réservation (et un questionnaire de non contre-indication pour les enfants) vous sera envoyé. Il sera à signer et à remettre obligatoirement le jour de la visite.

Si vous souhaitez pique-niquer dans le parc de l'abbaye après la randonnée, possibilité de laisser votre pique-nique dans un frigo : merci d'envoyer un mail à flaranaccueil@gers.fr pour en faire la demande.

- **Samedi et dimanche, en continu de 9h30 à 18h : Visite libre gratuite de l'abbaye et des expositions**

Samedi et dimanche, l'abbaye sera exceptionnellement ouverte en continu de 9h30 à 18h pour les Journées du patrimoine.

Dans le cadre de la 42e édition des Journées du Patrimoine dédiées au patrimoine architectural, il sera possible à la fois de (re)découvrir l'architecture sobre de cette abbaye cistercienne (XII-XVIIIème siècles) et ses jardins et de déambuler dans les expositions temporaires.

A l'occasion des 30 ans de la Conservation départementale du Patrimoine, **l'ensemble de la collection départementale (bandes dessinées, beaux-arts et photographies) est présenté.**

La collection d'œuvres (dessins, peintures, sculptures) de M. Simonow est également visible dans l'ancien dortoir des moines. La présentation actuelle est axée sur le thème des villes et des campagnes.

Pour information, la billetterie et la boutique sont closes 30 minutes avant la fermeture.

- **Tout au long du week-end, retrouvez des présentations de l'abbaye, des expositions et des focus sur la conservation des œuvres :**

***Samedi et dimanche : Rendez-vous dans les expositions :**

➤ **Dans l'église pour l'exposition « Artistes en résidence, 2000-2024 », à 10h30 et 15h**

Depuis l'installation de la Conservation départementale sur site, la programmation depuis 25 ans a accordé une place importante aux Beaux-Arts en général et à l'Art contemporain en particulier, ce dernier ne faisant pas alors l'objet d'une programmation annuelle dans le Gers.

Soutenue par l'Assemblée départementale, la politique d'invitation d'artistes connus et moins connus, nationaux ou locaux, a permis d'élargir le panel de l'offre culturelle départementale sans exclusive... au bénéfice de l'intérêt des publics. Malgré le caractère souvent écrasant de l'architecture, ces artistes ont très vite participé à la renommée de l'opération, du site et de sa programmation et nous tenions à leur exprimer notre profonde gratitude. Vous pourrez retrouver des œuvres d'Alain ALQUIER, Lydie ARICKX, BABOU, Jean-Paul CHAMBAS, Aart ELSHOUT, Daniel MAIGNE, Albert LAUZERO, Violaine LAVEAUX, Ken PAINE,...

Avec leur présentation, la politique d'acquisition d'œuvres soutenue par l'Assemblée départementale a permis la création ex-nihilo d'une collection de référence départementale et régionale qui conserve, à l'échelle du Gers, la trace de ces manifestations et la mémoire du travail des artistes invités.

Durée 15-20 mn

➤ **Au réfectoire pour l'exposition « Bandes dessinées à Flaran, 2001-2024 », à 12h et 16h30**

Fruit d'une rencontre avec les organisateurs du festival « BD en Gascogne » d'Eauze, l'opération annuelle *Bandes Dessinées à Flaran* présente, chaque année depuis vingt-deux ans, un auteur connu ou émergent, de bandes dessinées sur les cimaises de l'abbaye de Flaran.

Avec un choix élaboré en commun, elle permet une réelle complémentarité de manifestations estivales, à Flaran avec la présentation d'œuvres originales et à Eauze en résonance avec le festival, participant de ce fait à une offre culturelle de territoire, en ruralité, assumée.

Elle se distingue aussi par le panel extrêmement diversifié des artistes qui nous ont fait l'honneur de leur présence et fait le pari d'attirer de nouveaux publics, jeunes notamment, parallèlement à la visite d'expositions plus classiques. Vous pourrez retrouver des planches de BD de Jo-El AZARA, BATEM, Olivier BOISCOMMUN, Serge ERNST, Marie JAFFREDO, Emmanuel LEPAGE, Béatrice TILLIER, Sergio TOPPI ... et la grande affiche du film *Le nom de la rose* de Philippe DRUILLET.

Cette manifestation devenue depuis lors un rendez-vous incontournable des bédéphiles de la région Occitanie, concourt à la mise en lumière, encore peu usitée dans les programmations régulières du milieu muséal, du « 9e Art » et de ses auteurs.

Durée 15-20 mn

***Dimanche, à 11h et 15h30 : Visite guidée de l'abbaye**

Durée 1h

Rendez-vous dans le cloître

***Dimanche, à 11h, 14h30 et 16h : Venez découvrir les secrets des œuvres !**

Lola Bournerie, régisseuse des collections, propose des interventions thématiques sur la collection Simonow sur les sujets suivants :

- Le constat d'état
- Le dépoussiérage / les outils de régie des collections / la manipulation d'une œuvre d'art
- L'analyse du revers d'une peinture

Durée 15-20 mn

Rendez-vous dans l'ancien dortoir des moines (collection Simonow)

Dans le réseau des Musées

➤ **Samedi et dimanche 20 et 21 septembre : Journées du Patrimoine 2025**

Au Musée archéologique de Lectoure

Dimanche 21 septembre : Concert exceptionnel et atelier autour des instruments de musique de l'Antiquité

- **15h45- 16h45 Atelier découverte *Musique de l'Antiquité***

Atelier tous publics

Partez à la découverte de la musique de l'antiquité.

Qui a inventé la Lyre? Pourquoi Athéna n'aimait pas le aulos? D'où viennent les notes?

Démonstrations, expérimentations et pratiques musicales ponctuent ces échanges autour de reconstitutions d'instruments de musique de l'Antiquité

Réservation recommandée au 05 62 68 55 19 ou 06 32 19 02 94

Nombre de places limité

- **17h30 Concert *La Note antique***

Entourés d'instruments antiques et modernes, nourri d'improvisation, de mémoire et de mystère, le duo La Note Antique ne joue pas des mélodies anciennes : il les réinvente, les traverse et les transmet.

Entre papyrus et pulsation, il ouvre des fenêtres musicales vers des mondes oubliés, et nous rappelle que le passé a encore des choses à dire sous le regard des mythes et des dieux.

<https://ougarit.fr/>

Dans la limite des places disponibles.

Le concert se déroulera en plein air dans les jardins à l'arrière de l'hôtel de ville. Un repli sera envisagé en cas de pluie

Musée du paysan gascon de Toujouse

Informations au 05 62 09 18 11

➤ **Samedi 20 septembre : Journée artisanat et transhumance**

Ne manquez pas la plus belle journée de l'année au Musée du Paysan Gascon avec la présence de nombreux artisans et l'association de la Route de la transhumance hivernale.

De 10h à 12h30 et de 14h à 18h, (re)découvrez les traditions et savoir-faire de nos aînés !

Rémouleur, balaitier, artisan du bois, artisane lainière, fileuse, dentellière aux fuseaux, vannières, potière, tourneur sur bois, tonneliers, maréchal-ferrant, ferronniers d'art vous partageront leur passion, entre démonstrations et ateliers. Il y en aura pour tous les goûts, aussi bien pour les petits que les plus grands ! Des jeux traditionnels en bois seront prêtés par la ludothèque du Bas-Armagnac, l'association *Tojosa* proposera des initiations aux danses trad' et le Foyer rural de Monguilhem animera les quilles gasconnes.

De 12h à 18h, profitez du marché de producteurs locaux !

Dégustez des produits du terroir sur les tables de pique-nique du musée et découvrez les productions artisanales.

Vers 17h, observez les brebis lors de la halte du troupeau au musée.

Depuis plusieurs années, les bergers Txomin et Pauline Iriberry effectuent le long périple reliant le lac d'Estaing dans les Hautes-Pyrénées à Aillas en Gironde. Après avoir passé l'été à plus de 2 400 mètres d'altitude, leurs brebis traverseront six départements d'Occitanie et de Nouvelle-Aquitaine. Une halte est prévue au Musée du Paysan Gascon, avant qu'ils rejoignent la mairie de Toujouse pour la soirée.

Tout public

Tarifs : adulte 3€, enfant 1€

Vers 19h30, Repas-concert de la transhumance

Suivez le troupeau jusqu'au cœur du village et partagez un repas en compagnie des bergers.

L'association Culture et Patrimoine de Toujouse vous invite à un repas convivial en présence des bergers, animé par le groupe Hètz Beròi !

Ce groupe revisite, transmet et partage les cultures musicales traditionnelles gasconnes, mais aussi des musiques issues d'autres traditions populaires.

Réservation obligatoire avant le mardi 16 septembre

Plus de renseignements : <https://www.museepaysangascon.fr/activites/repas-concert-de-la-transhumance/>

➤ **Dimanche 21 septembre, 14h à 18h : Vendanges, miel & torchis**

Profitez d'une après-midi riche en activités au Musée !

À partir de 14h, participez aux vendanges du musée ! Au programme, récolte des grappes, foulage, pressurage traditionnel et dégustation de jus de raisin frais.

Dès 15h, découvrez la récolte et l'extraction du miel du rucher avec Aymeric Bousquet, apiculteur local.

Vous pourrez même déguster le délicieux miel.

Au cours de l'après-midi, vous aurez l'occasion de vous initier au torchis ; un atelier ludique pour petits et grands autour d'une technique de construction ancestrale.

À noter aussi, le foyer rural de Monguilhem proposera une initiation aux quilles gasconnes et, les jeux en bois de la ludothèque seront à votre disposition.

Tout public

Tarifs : 3€ adulte, 1€ enfant

Musée des Beaux-Arts de Mirande

Informations au 05 62 66 68 10

➤ **Samedi 20 septembre, de 10h30 à 11h30 : MNR, des œuvres spoliées dans les collections de Mirande ?**

Lola Bournerie, régisseuse des collections, propose de vous découvrir ce que sont les MNR.

➤ **Samedi 20 septembre, à 15h et 17h : Démonstration de peinture technique chinoise avec Michèle Septier Calhiol**

➤ **Exposition « Entre elles & l'art » – Jusqu'au 21 septembre 2025**

Le Musée des Beaux-Arts de Mirande propose une exposition temporaire sensible et lumineuse autour de la création artistique au féminin. Intitulée « Entre elles & l'art », l'exposition réunit les œuvres de plusieurs artistes contemporaines – peintures, enluminures, calligraphies et aquarelles – qui, chacune à leur manière, interrogent le geste, la matière, le silence et la couleur.

Jusqu'au 21 septembre 2025, le musée offre un parcours délicat et inspirant, entre techniques ancestrales revisitées et expressions modernes. Une invitation à découvrir des univers singuliers, traversés par l'émotion, la poésie et une sensibilité propre à chaque artiste.

Musée ouvert de 10h à 12h & de 15h à 18h
L'exposition est accessible aux horaires habituels du musée.
Entrée libre gratuite, accessible aux personnes à mobilité réduite.
Renseignements : Office de Tourisme Cœur d'Astarac en Gascogne

Musée de l'École publique de Saint Clar

Informations au 05 62 66 32 78

➤ **Exposition : Livres d'enfance : ouvrons la page !**

C'est ce à quoi nous vous invitons dans cette exposition.

Faites une pause : vous souvenez-vous de votre livre d'enfance préféré ?

Il était une fois ... l'histoire du livre d'enfance.

Dans cette exposition, vous parcourrez l'histoire du livre pour enfants jusqu'à l'album jeunesse actuel.

Vous (re)découvrirez la richesse des illustrations d'hier à aujourd'hui.

En 2023, les bénévoles de la Maison de l'illustration de Sarrant choisissaient un thème d'exposition consacré au livre d'enfance, donnant naissance à une première exposition à Lamis.

En 2025, cette exposition devient itinérante et s'installe au Musée de l'École publique de Saint Clar en lien avec les collections.

ELUSA CAPITALE ANTIQUE : 1 musée et 2 sites archéologiques

Informations au 05 62 09 71 38

VISITES GUIDÉES tout le week-end

Musée : 14h

Villa : 10h30 et 15h30

Domus : 16h

DIMANCHE - En continu

ATELIER | Archéologue en herbe

15h -18h | **Villa**

Des techniques de fouille à l'analyse des vestiges et des objets, vous saurez tout sur le métier d'archéologue.

TOUT LE WEEK-END

En continu avec *Novempopulana*

ATELIER | Maquette de la Domus

Domus

Explore la maquette de maison romaine et fabrique de petits objets du quotidien.

ATELIER | Graffiti romain

Musée

Des inscriptions romaines aux tags, toi aussi viens créer ton graffiti à la romaine !

À partir de 7 ans - Sans réservation

Tout le programme est à retrouver ici :

www.elusa.fr/agenda

Renseignements pratiques :

Conservation départementale du Patrimoine et des Musées du Gers / Abbaye de Flaran, Centre Patrimonial Départemental, 32 310 Valence-sur-Baïse

05.31.00.45.75 / flaranaccueil@gers.fr / www.abbayedeflaran.fr / Rejoignez-nous sur Instagram, Facebook, Twitter !

Horaires :

Du 1^{er} février au 30 juin et du 1^{er} septembre à mi- janvier : 9h30-12h30 et 14h00-18h00 ; fermeture de la billetterie à 12h et 17h30.

Du 1^{er} juillet au 31 août : 10h00-19h00. Fermeture de la billetterie à 18h30. Fermée le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai, le 25 décembre et les 2 dernières semaines de janvier.



CONSERVATION DÉPARTEMENTALE
DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES
Abbaye de Flaran
Gers

