# En novembre à l'abbaye de Flaran et dans le réseau des sites et musées du Gers

> Que faire le 1er week-end du mois de novembre à mars ?

De novembre à mars, le 1er dimanche du mois, l'entrée à l'abbaye de Flaran est gratuit.

Le premier dimanche du mois, de novembre à mars, l'entrée du site est gratuite.

A cette occasion, vous pouvez découvrir la vie des moines au cœur d'une abbaye cistercienne en suivant notre parcours de visite. Et aussi les expositions inscrites au programme : Les photos de La Turquie de Jean Dieuzaide, l'exposition tactile du Petit Zoo, notre espace jeux au sein de la Collection Simonow.

## Les animations :

Dimanche 2 novembre : Journée de l'accessibilité : venez découvrir l'art autrement ! Entrée et animations gratuites

La Conservation départementale du Patrimoine/ Flaran propose chaque année une journée de sensibilisation des publics à l'accessibilité à l'art et à la culture.

- De 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h00 : visite libre gratuite.
- À 10h, 11h30, 14h et 15h30 : escape game pour les enfants *Exclusio et la sphère maléfique*, avec les Francas

Les joueurs sont chargés d'une mission de la plus haute importance : retrouver la sphère Maléfique pour éviter que l'extra-terrestre Exclusio mette en place son terrible dessein, capturer tous les humains dotés de pouvoirs spécifiques ! Il faudra user de ruse, d'astuce et de coopération pour déjouer toutes les embuches et faire triompher la diversité de l'espèce humaine !

Salle de la Madeleine

Durée environ 1h15

Pour les enfants de 6 à 12 ans (minimum 3, maximum 6), des adultes peuvent accompagner (maximum 8 personnes en tout dans la salle de jeu)

**Gratuit** 

Nombre de places limité, sur réservation au 05 31 00 45 75







• À 10h30 et 14h15 : sensibilisation à la LSF (Langue des Signes Française), avec Marie

Marie, guide-conférencière à l'abbaye de Flaran et formée à la LSF, vous propose une sensibilisation à la Langue des Signes Française sur le thème de la couleur et des animaux, à travers les peintures et sculptures de la collection Simonow.

Dortoir des moines

Durée 45 min

Pour les enfants à partir de 5 ans, les adolescents et les adultes

Gratuit

Nombre de places limité, sur réservation au 05 31 00 45 75 (10 personnes maximum)

• À 15h: contes dans la collection Simonow, avec Véronique Grosjean de l'association Faim de contes Véronique Grosjean vous propose une promenade contée parmi les tableaux de l'exposition Villes et campagnes... dans la collection Simonow. Un goûter sera offert à la fin de la balade!

Dortoir des moines

Durée environ 1h Tout public Gratuit

Sans inscription, dans la limite des places disponibles

- Toute la journée : mise à disposition des dispositifs existants à l'abbaye de Flaran pour l'accessibilité à la culture pour toutes et tous :
  - NOUVEAUTÉ: des livrets FALC (facile à lire et à comprendre) ont été conçus pour la visite de l'abbaye de Flaran, de la collection Simonow et de la galerie tactile *Le petit zoo de Flaran*. Un travail réalisé par Ludwig Arias-Nie, étudiant en master Patrimoine et musée à l'université de Bordeaux et le pôle médiation de la CDPM32/Flaran, avec la validation de l'AGAPEI, ESAT Chantecler – Soual.
  - Transpositions tactiles des peintures réalisées par l'association Artesens (Aix-en Provence), dortoir des moines, collection Simonow (1<sup>er</sup> étage)
  - Le petit zoo de Flaran : permis de toucher !, galerie permanente tactile sur le thème de la sculpture animalière, salon du prieur (1<sup>er</sup> étage)
  - > Samedi 22 novembre à 10h et à 11h : Art Méditation : méditation en lien avec une œuvre d'art :

Par Dan Loysier, professeur de yoga

L'abbaye de Flaran vous propose un temps de respiration artistique avec une initiation à la médiation en lien avec une œuvre d'art. Venez faire une pause et prenez le temps d'une immersion guidée dans un tableau, au sein des salles d'exposition du logis, pour une expérience de découverte en pleine conscience.

Pour davantage de confort, le nombre de place est limité à 10 personnes. Deux séances identiques sont proposées sur la matinée : une première séance à 10h00 et une seconde séance à 11h. Une tisane du jardin de l'abbaye est offerte à l'issue de chaque séance. Prévoyez des vêtements confortables et un coussin de méditation si vous le souhaitez. Des chaises seront mises à disposition pour celles et ceux qui le souhaitent.

Abbaye de Flaran, logis abbatial

**Adultes** 

Nombre de places limité, sur inscription au 05.31.00.45.75 ou sur flaranboutique.patrimoine-musees-gers.fr/ (à partir du 01/11/25)

Tarif:8€

Prévoir des vêtements confortables et un coussin de méditation si vous le souhaitez

# Les expositions :

- > Vendredi 28 novembre : inauguration exposition L'Art d'accéder à l'emploi
- > Jusqu'au 22 mars 2026 : La Turquie de Jean Dieuzaide (1955) (photographie opération *La profondeur des champs*, sillon n°16)

Alternant, au gré des rencontres artistiques, le noir et blanc ou la couleur, les départements ou régions françaises et le reste du monde, l'Abbaye de Flaran poursuit inlassablement son questionnement sur la ruralité de notre planète, à travers les sillons successifs creusés par les travaux personnels et originaux des photographes invités chaque année.

En 2021, l'abbaye de Flaran a présenté (sur la proposition amicale de son fils Michel), les exceptionnels « grands formats » de Jean DIEUZAIDE (1921-2003), dont certains parmi les plus célèbres, à l'occasion de l'anniversaire de sa naissance, une des rares célébrations qui lui ait été consacrée en Occitanie.

Rendez-vous avait alors été pris pour une intégration de ce photographe audacieux et touche à tout dans la

logique de ce 16e sillon de l'opération annuelle La Profondeur des Champs, dans un contexte tout aussi remarquable. C'est en effet le voyage effectué dans l'ensemble de la Turquie en 1955 par le photographe et sa femme, au nom des éditions Arthaud auquel vous êtes conviés aujourd'hui. Jamais montrées mais porteuses de la qualité, du sens du cadrage et de l'émotion qu'on lui connaît, ces œuvres témoignent à nouveau de l'originalité de ce brillant artiste, attaché au Gers, dont la place éminente doit être réaffirmée au sein de la Photographie française.

Abbaye de Flaran, logis abbatial

#### Et aussi : Les animations des Amis de Flaran

#### Dans le réseau des Musées

## **ELUSA CAPITALE ANTIQUE : 1 musée et 2 sites archéologiques**

Informations au 05 62 09 71 38

## Musée d'art campanaire de l'Isle-Jourdain

Informations au 05 62 07 30 01

## Musée archéologique de Lectoure

Informations au 05 62 68 55 19 ou 06 32 19 02 94

#### Musée des Beaux-Arts de Mirande

Informations au 05 62 66 68 10

# Musée de l'Ecole publique de Saint Clar

Informations au 05 62 66 32 78

# Musée du paysan gascon de Toujouse

Informations au 05 62 09 18 11

# Musée paysan d'Emile de Simorre

Informations au 05 62 62 36 64

#### Renseignements pratiques:

Conservation départementale du Patrimoine et des Musées du Gers / Abbaye de Flaran, Centre Patrimonial Départemental, 32 310 Valence-sur-Baïse

**05.31.00.45.75** / flaranaccueil@gers.fr / www.abbayedeflaran.fr / Rejoignez-nous sur Instagram, Facebook, Twitter!

#### **Horaires**:

Du 1<sup>er</sup> février au 30 juin et du 1<sup>er</sup> septembre à mi- janvier : 9h30-12h30 et 14h00-18h00 ; fermeture de la billetterie à 12h et 17h30. Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août : 10h00-19h00. Fermeture de la billetterie à 18h30. Fermée le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai, le 25 décembre et les 2 dernières semaines de janvier.



